

APÉNDICE 4 PATRIMONIO CULTURAL

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN.....	1
2. MARCO HISTÓRICO Y GEOGRÁFICO: EL BAIX LLOBREGAT. SANT FELIU DE LLOBREGAT. SANT JOAN DESPÍ.....	2
2.1. EL BAIX LLOBREGAT	2
2.2. SANT FELIU DE LLOBREGAT	2
2.3. SANT JOAN DESPÍ	2
3. RELACIÓN DE LOS ELEMENTOS DEL PATRIMONIO CULTURAL INVENTARIADOS Y CATALOGADOS.....	4
3.1. BIENES CULTURALES DE INTERÉS NACIONAL	4
3.2. EL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO Y PALEONTOLÓGICO.....	4
3.2.1. T.M. Sant Joan Despí.....	4
3.2.2. T.M. Sant Feliu de Llobregat	5
3.3. EL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO.....	6
3.3.1. T.M. Sant Joan Despí.....	6
3.3.2. T.M. Sant Feliu de Llobregat	6
4. AFECCIÓN Y MEDIDAS CORRECTORAS SOBRE EL PATRIMONIO CULTURAL	9
5. BIBLIOGRAFÍA.....	11
6. DOCUMENTACIÓN ADMINISTRATIVA.....	12
7. DOCUMENTACIÓN PLANIMÉTRICA	13

1. INTRODUCCIÓN

El presente trabajo se ha estructurado en las siguientes fases:

En una primera, se ha llevado a cabo una recopilación y análisis exhaustivo de la documentación existente en el Inventari del Patrimoni Arqueològic y Paleontològic de Catalunya (Servei d'Arqueologia y Paleontologia del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya¹) acerca de los yacimientos arqueológicos (Y.A.) y los paleontológicos (Y.P.) que se localizan en las inmediaciones de las actuaciones proyectadas para la integración del Ferrocarril en Sant Feliu de Llobregat, en los municipios de Sant Feliu de Llobregat y Sant Joan Despí.

Se ha realizado también una recopilación y análisis exhaustivo de la documentación existente en el Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya (Servei del Patrimoni Arquitectònic del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya²) de los elementos arquitectónicos (P. A.) que se localizan en el entorno más inmediato del futuro trazado, en los municipios citados anteriormente.

Además, se ha complementado esta información con bibliografía especializada sobre el tema.

En una segunda fase, se ha llevado a cabo un análisis de la información existente en el "Catàleg i pla especial de protecció i rehabilitació del patrimoni arquitectònic de Sant Joan Despí" (Enero de 1995). Y también en el "Pla Especial de Protecció i Catàleg de l'Ajuntament de Sant Feliu de Llobregat" (Febrero 2006). Además, se ha complementado esta información con bibliografía especializada sobre el tema.

¹

Esta información ha sido facilitada por el Servei d'Arqueologia i Paleontologia de la Direcció General del Patrimoni Cultural en el marco de un acuerdo firmado en julio del 2.008 entre ATICS SL i la citada entidad, para el intercambio de información geográfica i alfanumérica de bienes inmuebles del Patrimonio Arqueológico i Paleontológico i del Patrimonio Arquitectónico i figuras de protección del patrimoni cultural.

² Idem Nota 1.

A continuación, se han situado y señalado sobre cartografía (escala 1:2.000) todos aquellos elementos del Patrimonio Arquitectónico (P.A.), Yacimientos Arqueológicos (Y.A.) y Yacimientos Paleontológicos (Y.P.) que se localizaban en los entornos más inmediatos del futuro trazado.

Finalmente, con toda la información recopilada en los anteriores puntos, se han establecido unos niveles de afectación y unas medidas correctoras sobre el Patrimonio Cultural.

2. MARCO HISTÓRICO Y GEOGRÁFICO: EL BAIX LLOBREGAT. SANT FELIU DE LLOBREGAT. SANT JOAN DESPÍ.

2.1. EL BAIX LLOBREGAT

La comarca del Baix Llobregat forma parte de la cuenca inferior del río Llobregat que va desde Montserrat hasta el mar, dividida en dos grandes sectores separados entre ellos por la gola de Martorell. En el pasado, los núcleos de población se establecían preferentemente en las montañas, para su protección contra las crecidas ocasionales del río, mientras que en los llanos se desarrollaba una productiva agricultura de regadío, pero la situación actual es muy distinta. La mitad meridional, que va de Martorell al delta del Llobregat, está muy urbanizada y cuenta con grandes concentraciones de población (Cornellà de Llobregat, Sant Joan Despí, Sant Boi del Llobregat, Viladecans, el Prat de Llobregat, etc.) y una densa red viaria de importancia vital para las comunicaciones de Catalunya. Su actividad económica se basa en una industrialización intensa, en la cual destaca la metalurgia, la siderurgia, la industria química, la industria papelera, la industria textil, las artes gráficas y la industria de materiales para la construcción.

La mitad septentrional es muy distinta a la anterior. Martorell, Olesa de Montserrat i Esparreguera concentran la mayor parte de la actividad económica de la zona, basada fundamentalmente en la industria química, la metalúrgica y la textil, mientras que en el resto de los municipios la actividad agrícola (vid, frutales y cereales) mantiene su importancia. También abundan las urbanizaciones de segunda y primera residencia.

2.2. SANT FELIU DE LLOBREGAT

Sant Feliu de Llobregat es la capital de la comarca del Baix Llobregat. Se sitúa al margen izquierdo del río Llobregat. Su territorio combina el llano del río con la cadena montañosa de la sierra de Collserola, sierra que comparte con otros municipios, con Barcelona.

Sant Feliu ha sido protagonista de un largo proceso histórico. En el territorio que actualmente ocupa el término municipal se hallaron utensilios del homo erectus, del paleolítico, es decir, de unos 250.000 años, concretamente en ca n'Albereda. Posteriormente fue poblado paulatinamente por los primeros payeses durante el neolítico por los íberos (cuevas de l'Or, Penya del Moro) y por los romanos (Plaça de la Vila, Mas Lluhí, etc.)

El año 2002 se celebra el milenario del primer documento que cita el nombre de Sant Feliu. En aquel momento debía haber poco más que una capilla -construida sobre una villa romana llamada Ticiano- alrededor de la cual durante la época medieval, nació y creció Sant Feliu. Durante la época moderna este núcleo fue creciendo, sobretodo a partir de la construcción de casas en el camino real -actual calle de Falguera-, trazado muy transitado que comunicaba Barcelona con el interior de Catalunya i de la expansión urbana a raíz de la construcción de la carretera.

Pero las grandes modificaciones se produjeron durante los siglos XIX i XX con la industrialización, la llegada del ferrocarril y la expansión urbanística que transformaron la villa en ciudad. En aquel llargo proceso los habitantes de Sant Feliu pasaron de recolectores a payeses y de payeses a obreros. También fueron sucesivamente vasallos, súbditos y finalmente, ciudadanos. A menudo estos cambios no fueron fáciles y comportaron revueltas, guerras i otros movimientos sociales.

2.3. SANT JOAN DESPÍ

En época romana, se instalaron en el término municipal varias explotaciones dedicadas a la agricultura. Este sector era conocido en la época con el nombre de Vico Miziano.

En época medieval, después de la invasión árabe, que devastó y despobló la comarca, a partir del siglo X se inició con gran intensidad el proceso de repoblación. Ejemplo de este proceso fue la fundación de la parroquia de Sant Joan Baptista, documentada desde los primeros años del siglo XI.

Durante los siglos XV, XVI y XVII, la comarca sufrió los efectos de los diferentes episodios bélicos y las repetidas epidemias de peste que asolaron Catalunya, y produjeron una crisis general de la población. La economía seguía siendo básicamente agrícola, complementada con la pesca en el Llobregat.

Hasta mediados del siglo XVIII, el Camí Reial que unía Madrid y Barcelona cruzaba la población y era un importante factor de desarrollo. Con la construcción de una nueva ruta durante el reinado de Carlos III (la actual N-II), Sant Joan Despí perdió su tradicional situación de pueblo de paso y desde entonces ha sufrido un relativo aislamiento que ha condicionado decisivamente su evolución histórica. Según datos del viajero Francisco de Zamora, en aquella época el pueblo tenía casi una única calle (la actual carrer Major).

Hasta el año 1830 el municipio de Sant Joan Despí ocupaba ambos lados del que hoy conocemos como la calle del Bon Viatge y seguía por el camino del Mig y por la calle de Catalunya hasta el Despoblat y el barrio de les Begudes, donde se dispersaban campos y masías.

A finales del siglo XIX ya existía un importante barrio de Sant Joan Despí, entre las calles de les Torres y de Francesc Macià.

3. RELACIÓN DE LOS ELEMENTOS DEL PATRIMONIO CULTURAL INVENTARIADOS Y CATALOGADOS.

Todos los elementos del Patrimonio Cultural se han clasificado en función del grado de protección del elemento patrimonial (B.C.I.N. / Y.A. / P. A.) que la Ley (9/1993, Llei del Patrimoni Cultural Català) le otorga. La división es la siguiente:

Aquellos elementos del **Patrimonio Arqueológico y Arquitectónico que están declarados B.C.I.N (Bien Cultural de Interés Nacional) según la Ley 9/1993, Llei del Patrimoni Cultural Català**. Los elementos con esta catalogación reciben la mayor protección según la citada legislación.

Aquellos elementos del **Patrimonio Arqueológico y Paleontológico que están catalogados y por consiguiente protegidos según la Ley 9/1993, Llei del Patrimoni Cultural Català**.

Aquellos elementos del **Patrimonio Arquitectónico que están catalogados en el Catàleg i Pla Especial de Protecció i Rehabilitació del Patrimoni Arquitectònic de Sant Joan Despí; y el Pla Especial de Protecció i Catàleg de l'Ajuntament de Sant Feliu de Llobregat y por consiguiente protegidos según la Ley 9/1993, Llei del Patrimoni Cultural Català**.

3.1. BIENES CULTURALES DE INTERÉS NACIONAL

No existen elementos catalogados como Bienes Culturales de Interés Nacional (B.C.I.N.) en la zona inmediata del **“Estudio Informativo de integración del Ferrocarril en Sant Feliu de Llobregat”**.

3.2. EL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO Y PALEONTOLÓGICO.

Se relaciona a continuación el catálogo de Yacimientos Arqueológicos (Y.A.) existentes en la zona del **“Estudio Informativo de integración del Ferrocarril en Sant Feliu de Llobregat”**.

3.2.1. T.M. Sant Joan Despí

3.2.1.1. Y.A. Les Begudes

Con motivo del proyecto de construcción de la Ciutat Esportiva del Fútbol Club Barcelona, el año 2001 se llevó a cabo una campaña de sondeos que informaron de los restos de una villa romana, un horno de cal y otras estructuras adyacentes.

Dada la gran extensión del área a sondear, unas 11 hectáreas, el espacio se dividió en seis zonas:

- Zona 1: se localizó el fondo de 4 silos, un muro, un horno de cal recortado en el subsuelo y en perfecto estado de conservación, un vertedero de forma circular formado por capas de cenizas procedentes probablemente del horno, alternadas con niveles con abundantes restos domésticos (ánforas, terra sigilata, fauna, pequeños objetos metálicos, etc.) datables de los siglos I-II dC.
- Zona 2: se localizó un fondo de silo de los siglos II-I a.C., relleno con materiales cerámicos de época ibérica y piedras, y *dolium*, de época romana republicana.
- Zona 3: se localizaron dos silos, dos tramos de muros y restos de un pavimento aislado. También se documentó un muro de mortero y 3 habitaciones que datan del siglo I a.C., tres silos y un pequeño horno metalúrgico, así como una gran acumulación de tejas romanas. Además se localiza un gran número de estructuras correspondientes a dos fases constructivas de los siglos I-II dC. Se excavaron diversos pavimentos y depósitos de *opus signinum*, dos bases de *dolium*, hogares, silos, etc. También se excavó el fondo de un silo de la edad del bronce. La localización de todos estos restos parece indicar la existencia de una villa romana formada por la pars rústica i la pars urbana, con la posible existencia de unas termas representadas por un posible tubulus y un gran depósito con un contrafuerte interno.

- Zona 4 y 5: no se localizaron restos arqueológicos.
- Zona 6: se localizó un silo de época ibérica de los siglos II-I a.C. y fragmentos de tegula romana.

3.2.1.2. Y.A. Carrer Ferrocarril / Carril

Depósito romano relacionado con la villa romana a 400 metros de distancia, al entorno de la ermita del Bon Viatge, se ha localizado un depósito de opus signinum con una atribución cronológica entre los siglos I- II dC. El año 2004 con motivo de la construcción de un puente en esta zona, se trasladó a unas dependencias municipales.

3.2.1.3. Y.A. Carrer Ferrocarril

El año 1999 se llevó a cabo una intervención arqueológica con motivo de unas obras de la calle Ferrocarril.

La intervención consistió en la recuperación de un pavimento de época romana de d'opus signinum, que se conocía desde el año 1981.

El pavimento in situ de opus signinum que se adosaba a un muro de piedra con mortero de cal, era visible en el corte de la trinchera de la vía. El pavimento d'opus signinum mide 1,3 m de ancho por unos 8,38 m de largo y se puede observar su nivel de preparación (rudus). El pavimento contiene abundante material cerámico. Parece que formaría parte de una villa romana, independiente de la localizada a unos 400 m de la ermita del Bon Viatge, la cual es podría situarse cronológicamente entre los siglos i-IV dC.

El año 2004, se trasladó a unas dependencias municipales.

3.2.2. T.M. Sant Feliu de Llobregat

3.2.2.1. Y.A. Les Grases

Se localizaron 5 silos ibéricos excavados en las arcillas. Después de los primeros trabajos arqueológicos en la zona, se documentaron 13 estructuras más y otra neolítica.

Durante la excavación arqueológica realizada el año 1.996 se documentó un grupo de estructuras que ocupan un abanico cronológico muy amplio, entre el neolítico antiguo postcardial (4000–3500 a.C.) y un momento alto-imperial romano (siglos I-II dC.).

3.2.2.2. Y.A. Can Maginàs

El yacimiento fue descubierto el año 1959, cuando se encontraron los restos de una cisterna de opus signinum. El año 1965 se excavó un silo ibérico y varios silos medievales. Un año más tarde el yacimiento fue destruido.

Su cronología se situaría a partir del siglo II a.C. hasta los siglos II o III dC.

3.2.2.3. Y.A. Can Maginàs II

Yacimiento al aire libre desaparecido a causa de la construcción de viviendas. La industria lítica aparecida es sobre quars. Corresponde al Pleistoceno Inferior, atribución cultural al Paleolítico Inferior (300.000-120.000 a.C.).

3.2.2.4. Y.A. Masia de Can Romagosa

Hábitat de cronología desconocida. Actualmente está destruido.

3.2.2.5. Y.A. Ca l'Estanquer

Cuando se derribó la casa de Ca l'Estanquer, el año 1974, se realizó una excavación de salvamento.

Además de un pavimento de opus signinum, solo se documentó un muro que, posiblemente formaría parte de una villa. Se recogió gran cantidad de cerámica sigilata hispánica, también cerámica de paredes finas, terra sigilata africana A y lucernas. Este conjunto tendría una cronología que iría del siglo I dC hasta el siglo III dC.

En 1976 se derribó la vecina Casa d'en Xifré, y permitió descubrir un muro de la villa romana que tendría continuidad con Ca l'Estanquer.

3.3. EL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO.

Se relaciona a continuación el catálogo de Patrimonio Arquitectónico (P.A.) existentes en la zona del **“Estudio informativo de integración del Ferrocarril en Sant Feliu de Llobregat”**.

3.3.1. **T.M. Sant Joan Despí**

3.3.1.1. P.A.: Carrer del Ferrocarril

Empezó su construcción el año 1925 y en él hay casas adosadas de planta baja y piso, con jardín posterior, y otras casas aisladas.

3.3.2. **T.M. Sant Feliu de Llobregat**

3.3.2.1. P.A. Edifici de la Creu Roja

De planta irregular, entre las calles Bertrand y Pi i Maragall. Es de planta baja y dos pisos. Balcones, tejado con balaustrada y jardineras. Presenta decoraciones de guirnalda en las ventanas.

3.3.2.2. P.A. Illa de Cases / Cases Bertrand Noves

Casas de estilo y cronología modernistas, adosadas en hilera, todas son de planta baja y un piso. Las puertas son dobles: el exterior que da a la calle es de madera con decoraciones florales, la interior es de madera y cristales de colores. En el primer piso, la fachada sólo tiene balcón y decoración esgrafiada con decoraciones florales. La parte superior de la fachada es ondulada, con un aire gaudiniano con cerámica fragmentada de colores. Las ventanas también están decoradas con cerámica.

3.3.2.3. P.A. Cases

Conjunto de casas adosadas de planta baja y un piso, algunas con torre de base cuadrangular adosada y tejado a cuatro vertientes sobre ménsulas.

3.3.2.4. P.A. Unió Coral

El edificio de planta rectangular, consta de planta baja, piso y altillo. Todas las aberturas de la planta baja son de arco rebajado. En el primer piso hay un balcón con una barandilla de hierro en toda la fachada, que junto con unos arcos falsos rebajados enmarcan un par de ventanas con un rosetón falso en el centro, dando un ritmo armonioso a la fachada principal.

3.3.2.5. P.A. Habitatge al carrer Bertrand, 17-19

Casa de planta rectangular, que contiene dos viviendas con planta y primer piso simétricas. Hay interesantes elementos decorativos en la parte superior de la fachada.

3.3.2.6. P. A. Col·legi de la Salut

El núcleo más antiguo de esta edificación está formado por la Iglesia y las estructuras de la C/ de Dalt. Son espacios de tipología muy distinta y también de épocas distintas. Cabe remarcar las soluciones formales, constructivas y de materiales utilizados. Destaca el espacio delante de la fachada y los elementos vegetales existentes.

3.3.2.7. P. A. Conjunt del C/ Joan Maragall

La actual C/ Joan Maragall, antes conocida con el nombre de Masover Nou, mantiene aún muchas características de su origen, uno de los primeros crecimientos de Sant Feliu desde finales del S. XVIII, sobretodo, a partir del S. XIX. Además de la singularidad de ciertos edificios, es notable la existencia de algunos pequeños conjuntos que, conservan el ambiente tradicional de éste.

3.3.2.8. P. A. Conjunt Carrer de Sant Llorenç

A pesar de algunas actuaciones recientes, esta calle aún conserva un cierto carácter de conjunto.

3.3.2.9. P. A. Conjunt d'habitatges (Passeig Comte de Vilardaga, 12-22)

Este conjunto de edificios está formado por dos elementos claramente diferenciados. El edificio núm. 12, del cual destacan los elementos ornamentales de la fachada y el proyecto conjunto, que va del núm. 14 al 22, que forma una parte muy remarcable y de notables dimensiones en un espacio donde también existen otros elementos catalogados. A pesar de las diferencias formales entre los dos grupos explicados, mantienen algunas características comunes, como por ejemplo el jardín delantero, la homogeneidad en la altura construida, etc.

3.3.2.10. P. A. Conjunt d'habitatges unifamiliars (Passatge Fargas)

Se trata de dos construcciones muy representativas de las que existían antiguamente en esta zona. Son interesantes tanto por las características del jardín, como por la tipología de formas, materiales y color.

3.3.2.11. P. A. Conjunt d'habitatges (Passeig Comte de Vilardaga, 5-17)

Se trata de un conjunto de edificios, de tipología sencilla que mantienen unas características similares (barandillas, marcos de ventanas, jardines delanteros, etc.).

3.3.2.12. P. A. Conjunt d'habitatges unifamiliars en filera (C/ Verdaquer, 17-27)

Conjunto de seis viviendas unifamiliares en hilera, con jardín delantero y trasero y fachadas y vallas de jardín unitario. De las fachadas estucadas imitando sillares, destaca el balcón de planta lobulada en dos, el coronamiento con moldura lobulada excepto los dos centrales que son más cuadrados. En las vallas del jardín destaca el mosaico de piedra, donde se puede leer la fecha de construcción de 1.912.

3.3.2.13. P. A. Conjunt d'habitatges unifamiliars (C/ Bertrand, 29, abans Plaça Exèrcit)

Edificio adosado en la esquina con el Passeig Nadal. Es remarcable por su fachada, con muchas aberturas ordenadas sobre diferentes ejes, con interesantes elementos de decoración y por la contundencia de su volumen, a pesar de tener la barandilla de coronamiento formada tanto por elementos macizos de obra, como de hierro.

3.3.2.14. P. A. Conjunt d'habitatges unifamiliars (C/ Joan Maragall, 136-140)

Edificio construido con una fachada muy ordenada, prácticamente simétrica. Destacan algunos materiales y elementos ornamentales.

3.3.2.15. P. A. Conjunt d'habitatges unifamiliars (C/ Laureà Miró, 3)

Pequeño edificio adosado con una fachada muy ordenada, prácticamente simétrica. Destacan algunos materiales y elementos ornamentales.

3.3.2.16. P. A. Conjunt d'habitatges unifamiliars (C/ Laureà Miró, 4-6)

Edificio interesante por su volumen general, las barandillas del tejado y los esgrafiados ornamentales.

3.3.2.17. P. A. Conjunt d'habitatges unifamiliars (Rambla Marquesa de Castellbell, 13)

Edificio adosado seguramente transformado para dos viviendas. Destacan algunos materiales y elementos ornamentales

3.3.2.18. P. A. Conjunt d'habitatges unifamiliars (Rambla Marquesa de Castellbell, 15)

Antigua vivienda unifamiliar, actualmente transformada. Destacan algunos materiales y elementos ornamentales de la fachada y la solución de los tejados.

3.3.2.19. P. A. Finca Pins d'Or (Passeig Comte de Vilardaga, 10)

Edificio especialmente remarcable por diferentes aspectos; su situación aislada en un jardín con elementos ornamentales, como esculturas, valla exterior, pavimentación de los caminos de acceso, etc. Respecto al edificio, destacan las barandillas y otros elementos, todos ellos muy decorados.

3.3.2.20. P. A. Habitatge unifamiliar (Passatge Roig, 6)

Pequeño edificio adosado con una fachada muy ordenada, prácticamente simétrica. Destacan algunos materiales y elementos ornamentales.

3.3.2.21. P. A. Habitatge unifamiliar (Rambla Marquesa de Castellbell, 9)

Antigua vivienda unifamiliar, actualmente transformada, de grandes dimensiones, que destaca por la contundencia de su volumen, los elementos ornamentales del tejado y de la fachada.

3.3.2.22. P. A. Habitatge unifamiliar (Rambla Marquesa de Castellbell, 11)

Pequeño edificio con jardín delantero.

3.3.2.23. P. A. Habitatge unifamiliar aïllat (Passeig Comte de Vilardaga, 3)

Pequeño edificio adosado con una fachada muy ordenada, prácticamente simétrica. Destacan algunos materiales y elementos ornamentales.

3.3.2.24. P. A. Habitatges unifamiliars (C/ Verdaguer, 11-13)

Viviendas unifamiliares apareadas, con jardín frontal situado en el nivel superior de la calle. La fachada principal es de composición simétrica, enmarcada por dos salientes de las puertas de entrada, protegidas con porches con columnas. La cubierta es de teja árabe y tiene dos frontones semicirculares. La valla del jardín es de masonería coronada con barandilla. De inspiración noucentista y construcción más tardía.

3.3.2.25. P. A. Torre dels Rosers (C/ Joan XXIII, 16)

Antigua torre señorial de mediados del siglo XIX, con motivos ornamentales de las fachadas, con reminiscencias arabizantes. Destaca una terraza al entorno de la edificación a la cual se accede por una escalinata.

4. AFECCIÓN Y MEDIDAS CORRECTORAS SOBRE EL PATRIMONIO CULTURAL

Todos los elementos del Patrimonio Arqueológico, Paleontológico y Arquitectónico existentes en las proximidades de la zona comprendida por el **“Estudio informativo de integración del Ferrocarril en Sant Feliu de Llobregat”** se han clasificado en función del grado de protección del elemento patrimonial (Y.A. / P. A. / B.I.C. = B.C.I.N.) que las Leyes (16/1985 *Ley del Patrimonio Histórico Español* y la 9/1993 *Llei del Patrimoni Cultural Català*) les otorga. En consecuencia, cada uno de ellos (y en los Y.A. también su entorno más inmediato) tiene un Nivel de Sensibilidad acorde a esta protección. La división es la siguiente:

Aquellos elementos del **Patrimonio Arqueológico y Arquitectónico que están declarados B.C.I.N (Bien Cultural de Interés Nacional) según la Ley 9/1993, Llei del Patrimoni Cultural Català**. Los elementos con esta catalogación reciben la mayor protección según la citada legislación.

Su Nivel de Sensibilidad es Muy Alto y por consiguiente con su destrucción o afectación se produciría una pérdida permanente de este patrimonio, sin posibilidad alguna de recuperación, aún con la aplicación de medidas protectoras o correctoras. No existen elementos con esta catalogación en la zona comprendida por el **“Estudio informativo de integración del Ferrocarril en Sant Feliu de Llobregat”**.

Aquellos elementos del **Patrimonio Arqueológico que están catalogados y por consiguiente protegidos según la Ley 9/1993, del Patrimoni Cultural Català**, tiene un Nivel de Sensibilidad Alto y su entorno más inmediato un nivel de Sensibilidad Moderado. Por este motivo, se deberán aplicar medidas correctoras o protectoras.

Existen 2 Yacimientos Arqueológicos con esta catalogación en la zona comprendida por el **“Estudio Informativo de integración del Ferrocarril en Sant Feliu de Llobregat”**. **Estos Yacimientos son:**

- Y.A. Les Begudes
- Y.A. Can Maginàs

Por tanto, el nuevo Proyecto deberá prever la aplicación de **medidas correctoras intensivas sobre los Yacimientos arqueológicos catalogados** que consistirán en:

- Evitar cualquier afectación directa sobre los yacimientos.

En el caso que la afectación no pueda ser evitada:

- Realización de una **actuación arqueológica intensiva**, consistente en:
 - Realización de zanjas/calas arqueológicas de sondeo en las zonas afectadas por el proyecto. De esta manera se comprobará la presencia o no de estructuras arqueológicas en el subsuelo, al tiempo que se determinará su potencia estratigráfica, cronología, topología y grado de conservación.
 - Si los resultados obtenidos fueran positivos desde el punto de vista de la localización de restos arqueológicos será necesario realizar una excavación en extensión de la totalidad de la zona directamente afectada por las obras en todos sus aspectos, según el procedimiento establecido por los órganos competentes en materia patrimonial de la Generalitat de Catalunya.

Sobre aquellos elementos del Patrimonio Arquitectónico que están catalogados *en el Catàleg i Pla Especial de Protecció i Rehabilitació del Patrimoni Arquitectònic de Sant Joan Despí; y el Pla Especial de Protecció i Catàleg de l'Ajuntament de Sant Feliu de Llobregat* y por consiguiente protegidos según la Ley 9/1993, Llei del Patrimoni Cultural Català se deberán aplicar medidas correctoras o protectoras severas.

No existen elementos con esta catalogación en la zona afectada por el “Estudio Informativo de integración del Ferrocarril en Sant Feliu de Llobregat”.

Finalmente, solo recordar que este inventario del Patrimonio Cultural se ha realizado a partir de datos arqueológicos y arquitectónicos conocidos hasta el momento. Cabe destacar, sin embargo, que el descubrimiento de nuevos yacimientos arqueológicos y paleontológicos sólo se puede realizar mediante el estudio concreto del subsuelo, desconociendo siempre *a priori* aquello que permanece oculto en él y, por tanto, no se debe descartar la aparición de nuevos hallazgos durante la realización de las obras. Por lo tanto, creemos necesaria la aplicación de **medidas correctoras de carácter general** que consistirán en:

- Llevar a cabo una **prospección superficial** de las zonas sobre las que se proyectan labores de excavación fuera del actual pasillo ferroviario.
- Incorporar en el proyecto de construcción un **programa de actuación**, compatible con el plan de obras, que considere las iniciativas a adoptar en el caso de aparición de algún yacimiento arqueológico o paleontológico no inventariado ni localizado en las prospecciones.
- A lo largo de todas las áreas afectadas por el proyecto, realizar un **control arqueológico durante los movimientos de tierras** que se puedan efectuar en todos sus aspectos (excavaciones, aportaciones, vertidos temporales, etc.) que indicarán la necesidad o no de realizar otras actuaciones más intensivas (diversos sondeos o catas arqueológicas y, en caso necesario, una excavación en extensión).

5. BIBLIOGRAFÍA.

DD.AA. (1990): Carta Arqueològica del Barcelonès. Generalitat de Catalunya. Barcelona. Trabajo inédito.

DD.AA. Inventari del Patrimoni Arquitectònic de la comarca del Barcelonès Generalitat de Catalunya. Barcelona. Trabajo inédito.

DDAA (1995): Catàleg i Pla Especial de Protecció i Rehabilitació del Patrimoni Arquitectònic de Sant Joan Despí.

DDAA (2006): Pla Especial de Protecció i Catàleg de l'Ajuntament de Sant Feliu de Llobregat.

6. DOCUMENTACIÓN ADMINISTRATIVA

 Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
i Mitjans de Comunicació
Direcció General del Patrimoni Cultural
Servei d'Arqueologia i Paleontologia

Data: Barcelona, 15 de setembre de 2008

Referència: 213 / K117 GHH/ns

Assumpte: Lliurament petició SIG

Benvolguts,

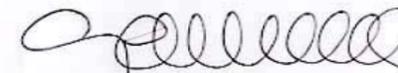
En el marc de l'acord signat entre ATICS, S.L. i el Servei d'Arqueologia i Paleontologia de la Direcció General del Patrimoni Cultural per a l'intercanvi d'informació geogràfica i alfanumèrica de béns immobles del Patrimoni Arqueològic i Paleontològic i del Patrimoni Arquitectònic i figures de protecció del patrimoni cultural.

Adjunt us fem tramesa de les peticions d'informació geogràfica i alfanumèrica dels béns del Patrimoni Arqueològic i Paleontològic i del Patrimoni Arquitectònic afectats pels estudis relacionats a continuació:

- PROYECTO CONSTRUCTIVO DE INTEGRACIÓ DEL FERROCARRIL EN SANT FELIU DE LLOBREGAT

Barcelona, 15 de setembre de 2008

Cordialment



Cap del Servei d'Arqueologia
i Paleontologia
Gemma Hernández Herrero

C/ Portaferrissa, 1 (Palau Moja)
08002 Barcelona
Telèfon: 93 316 27 40
Fax: 93 316 27 41

7. DOCUMENTACIÓN PLANIMÉTRICA

